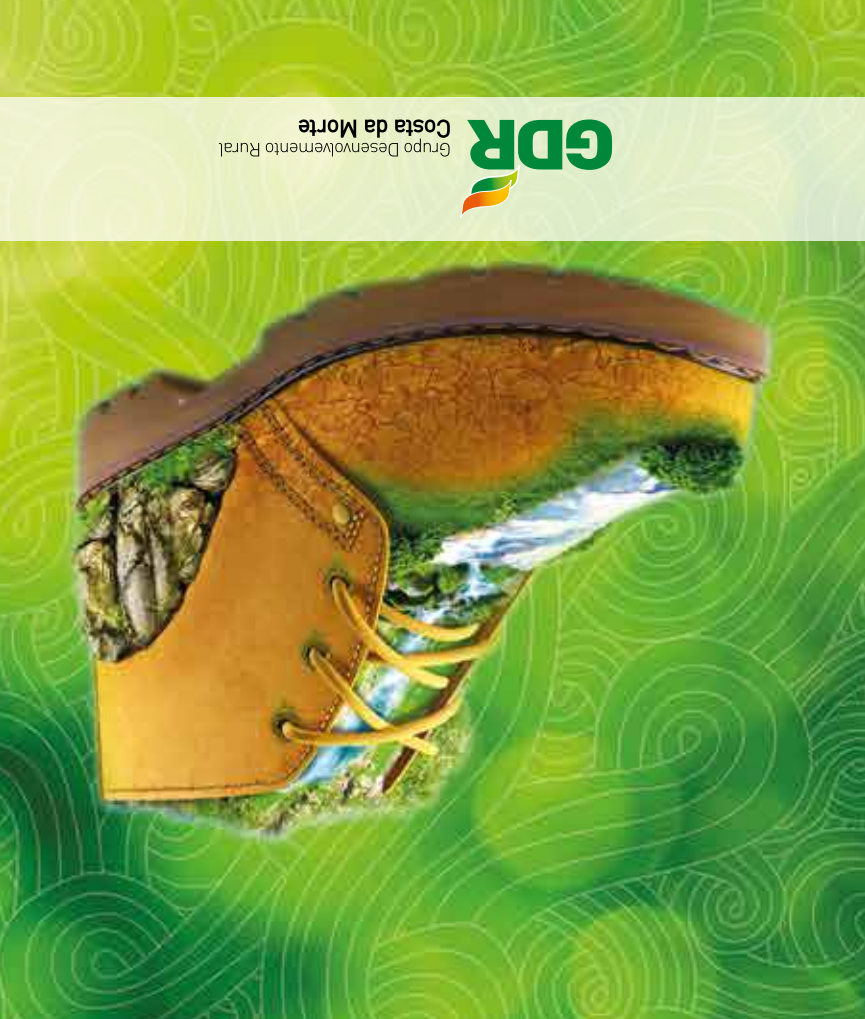




Plan de Ayudas

Programa LEADER 2014-2020

Territorio GDR– Costa da Morte.
El ámbito territorial de actuación del programa gestionado por el **GDR–Costa da Morte** se corresponde con los siguientes concellos:

> Cabana de Bergantiños	> Coristanco	> Mazariños
> Camariñas	> Dumbria	> Muxia
> Carballo	> Fisterra	> Ponteceso
> Carnota	> A Laracha	> Virmianzo
> Cee	> Laxe	> Zas
> Corcubión	> Malpica	

Edificio Servicios Múltiples,
Rúa A Torre, s/n
15129 – VIMIANZO
T. 678 648 065

Centro Comarcal de Bergantiños,
A Camposa, s/n, Buño,
15111 – MALPICA DE BERGANTIÑOS
T. 608 633 222

+ info

981 71 73 58
gdrcostadamorte.com



PATRIMONIO

El remoto pasado de Fisterra queda constatado por los hallados arqueológicos. Las tres mámoas localizadas en Sardiñeiro de Abajo confirman que estas tierras fueron pobladas desde el neolítico. De la cultura castreña encontramos los restos del castro de Castromiñán, en el lugar del mismo nombre.

Religioso

La iglesia de San Vicenzo de Duio (1669) fue saqueada durante la invasión napoleónica. Este pequeño templo estilo barroco se levantó al pie de un castro; en el interior destaca un gran retablo, presidido por la imagen de San Vicente.

A Capilla de Nuestra Señora del buen Suceso (1743), en la villa de Fisterra. El edificio de estilo barroco presenta en la fachada principal un frontón quebrado con el escudo fundador de la capilla, en el interior hay un retablo barroco presidido por la imagen de la Virgen del Socorro.

La iglesia de San Xoán, en Sardiñeiro, es un templo de estilo barroco- neoclásico, en el que destaca sobre una ménsula la figura de San Juan Bautista, imagen muy venerada en esta zona.

Civil

Dentro del patrimonio civil sobresalen la Casa del Puerto, un pequeño torreón de la época medieval y la Casa del Cuadrante (s.XIII), que pudo ser un antiguo hospital de peregrinos, en la fachada tiene un escudo de cuatro cuadrantes y un reloj de sol.



CASTILLO DE SAN CARLOS

Este baluarte formaba parte del plan defensivo de la ría de Corcubión, junto con los castillos del Príncipe, en Cee y el del Cardenal, en Corcubión.

La construcción del castillo se inició la mediados del S.XVIII (1757), pero no se finalizó hasta 10 años después por la Real Orden de Carlos III. Esta fortaleza presenta una forma irregular para adaptarse a la topografía del terreno; contaba con tres frentes y las troneras estaban dirigidas estratégicamente hacia el cabo Fisterra, hacia el puerto y al centro de la ría.

El edificio del interior albergaba la dependencia del oficial, sirviendo además de cuartel y polvorín. Durante la Guerra de Independencia fue atacado por los franceses, resultando incendiado y parcialmente destruido; posteriormente fue reconstruido y restaurado.

El Castillo de San Carlos está situado en el centro de la villa de Fisterra, y en la actualidad es sede del Museo del Mar.

ERMITA DE SAN GUILLERMO

En el Monte Facho se encuentran los restos de una antigua ermita asociada a los cultos paganos del Ara Solis y que la tradición vincula con ritos de fecundidad; se cuenta que en una gran losa horizontal que hacía de cama, dormían los matrimonios estériles para concebir hijos. También se dice que fue la morada de un ermitaño, que según los historiadores pudo ser el Duque de Aquitania, Guillermo X, que peregrinó a Santiago en el S.XI.

SANTA MARÍA DAS AREAS

El origen de este templo, situado en la falda del Monte San Guillermo, se remonta al año 1199. La mítica vinculación del Apóstol Santiago con estas tierras y el culto al Santo Cristo de Fisterra, originó ya en los siglos XIV, XV y XVI una grande afluencia de peregrinos, por lo que en el 1479 se fundó frente a la fachada de la iglesia un hospital de peregrinos. Los diferentes estilos arquitectónicos que conviven en este templo le aportan una gran riqueza artística.



NATURALEZA

La naturaleza de esta tierra que domina el océano, está señalada por una geografía abrupta de acantilados, montes y playas salvajes; un paisaje que es hijo de los vientos y las tempestades y que sólo calma hacia el interior de la ría, tornándose dulce y acogedor.

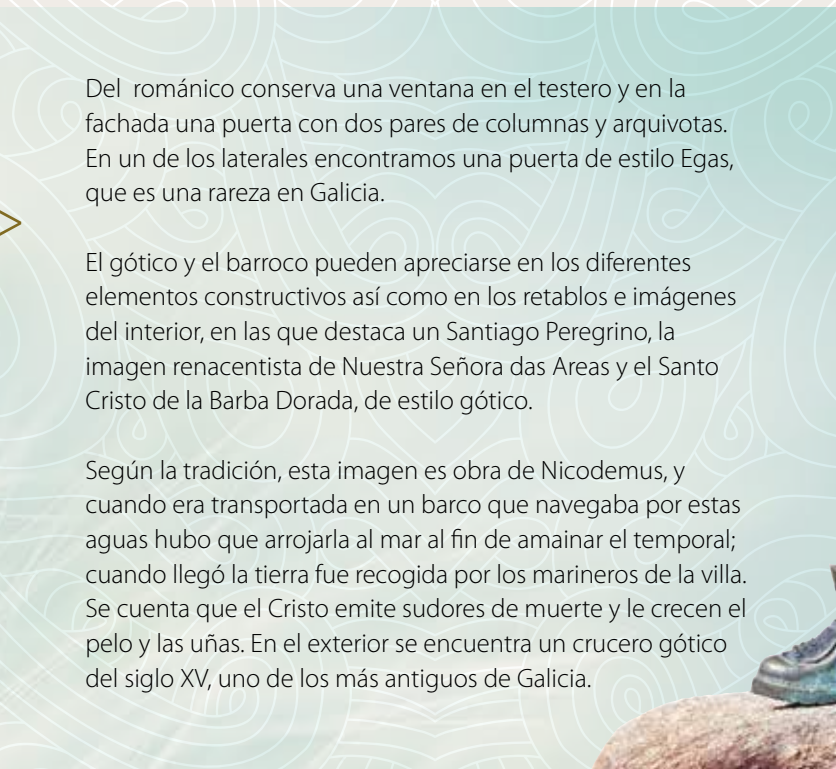
El espacio natural que abarca desde lo extremo norte de la playa del Rostro hasta la costa interior de la península de Fisterra está protegido por el LIC (Lugar de Importancia Comunitaria) Costa da Morte de la Red Natura 2000, por el gran valor natural y por la importancia de las especies que alberga.

El Monte Veladoiro o Cabo de la Nave, se alza cómo una atalaya náutica a 243 m de altitud; los abismos de sus acantilados fueron testigos de numerosos naufragios y la belleza inhóspita de este paraje se vuelve dócil en las impresionantes puestas de sol que ofrece. Un poco más al norte se encuentra Punta Castelo, donde está localizado el Castro de Castromiñán.

Desde lo Monte Facho, la panorámica es espectacular; en este monte se encuentran los restos de la ermita de San Guillermo y las Piedras Santas. El Monte Seoane que alcanza los 249 m y desciende bruscamente al mar, es el mejor lugar para contemplar la geografía del Cabo Fisterra, la ría, el puerto, las vistas abarcan al Monte Pindo, a las Islas Lobeiras y toda la costa hasta Corrubedo.

LONXA TURÍSTICA

En el puerto de Fisterra se encuentra la primera lonja turística de Galicia. En las modernas instalaciones hay una exposición sobre la pesca y los visitantes pueden presenciar la subasta del pescado y conocer las especies capturadas por los barcos.



Del románico conserva una ventana en el testero y en la fachada una puerta con dos pares de columnas y arquivotas. En un de los laterales encontramos una puerta de estilo Egas, que es una rareza en Galicia.

El gótico y el barroco pueden apreciarse en los diferentes elementos constructivos así como en los retablos e imágenes del interior, en las que destaca un Santiago Peregrino, la imagen renacentista de Nuestra Señora das Areas y el Santo Cristo de la Barba Dorada, de estilo gótico.

Según la tradición, esta imagen es obra de Nicodemus, y cuando era transportada en un barco que navegaba por estas aguas hubo que arrojarla al mar al fin de amainar el temporal; cuando llegó la tierra fue recogida por los marineros de la villa. Se cuenta que el Cristo emite sudores de muerte y le crecen el pelo y las uñas. En el exterior se encuentra un crucero gótico del siglo XV, uno de los más antiguos de Galicia.



FIESTAS

El Santo Cristo, declarada de interés turístico, tiene lugar durante la Semana Santa. Con diversas escenificaciones de la Pasión de Cristo, como la recreación del Via Crucis, la representación del calvario y del acto del Desencravo y la procesión del Santo Entierro, una de las más tradicionales de Galicia. Los actos culminan Domingo de Resurrección, con la tradicional “danza de los paos”, que tiene su origen en el S.XVII.

En el Carnaval de Fisterra, se celebra el tradicional Entierro de la Sardina y la Quema del Pulpo.

Fin del Camino, se celebra en Anchoa el 3º fin de semana de agosto. Un festival Folk donde no faltan la degustación de productos locales, los pasacalles y hinchables para los niños.

La Fiesta del Longueirón, durante lo 1º Domingo de agosto se celebra en Fisterra la exaltación gastronómica del producto estrella de la villa, el longueirón; cocinados en todas las variantes, a la plancha, en empanada, tortilla, salpicón, croquetas...



CABO FISTERRA

Este espectacular accidente geográfico, donde la tierra finaliza penetrando el océano a lo largo de 5 kilómetros, fue considerado durante siglos como “el fin del mundo” es la puerta de entrada al “Mar de las Tinieblas”.

Antiguos geógrafos grecorromanos situaron aquí el Promontorium Nerium, un lugar sagrado de peregrinaje para los pueblos celtas, y el Ara Solis, un mítico altar de culto al sol.

En este cabo se alza el faro más emblemático de Europa, construido en 1853, siendo el lugar más visitado de Galicia después de la Catedral de Santiago de Compostela. La Unión Europea incluyó este enclave en la “Lista de Patrimonio Europeo” por sus valores paisajísticos, el papel desempeñado en la historia y la construcción de la identidad europea.



FISTERRA FIN DEL CAMINO

Existe la idea de antiguas peregrinaciones de los pueblos celtas que seguían en el cielo “el Camino de las Estrellas” dirigiéndose hacia los “finisterrae” europeos para rendir culto al sol, donde finalizaba la tierra y comenzaba “el Mar de los Muertos”. Fisterra era uno de estos lugares, y hoy es el punto final del Camino de Santiago a Muxia – Fisterra.

El proceso de cristianización de Fisterra, queda reflejado en el Códice Calixtino, que vincula estas tierras con la tradición xacobeá. La antigüedad de esta ruta se confirma en varios documentos del año 1119, que relatan la preocupación por dar hospedaje a los peregrinos.

Durante siglos perduraron los rituales de purificación, muerte y resurrección, fundamentados probablemente en los cultos paganos de los pueblos antiguos. En la playa de la Langosteira los peregrinos purificaban el cuerpo para alcanzar la meta limpios; donde contemplaban la puesta de sol en el fin del mundo, como un símbolo de muerte y resurrección. Hoy en día muchos peregrinos dan por concluida su peregrinaje cuando llevan a cabo estas ceremonias.

PLAYA

El ayuntamiento de Fisterra cuenta con magníficas playas de impresionante belleza. A La playa do Rostro y la de Mar de Fóra son dos hermosos arenales de naturaleza virgen protegidos por la Red Natura 2000. Junto con la playa de Arnela, son las más salvajes y peligrosas para el baño.

La playa de Langosteira cuenta con todos los servicios y con el distintivo de Bandera azul. Las playas de Talón, Ribeira, Corbeiro, Sardiñeiro, y Restrelo son de aguas tranquilas muy aconsejables para el baño.



GDR

COSTA DA MORTE

UN TERRITORIO LLENO DE RIQUEZAS

GDR Costa da Morte somos una asociación sin ánimo de lucro creada para integrar y representar a los diferentes agentes territoriales, institucionales, sociales y económicos, tanto públicos como privados, interesados en promover el desarrollo de este territorio.

Nuestras competencias abarcan desde la gestión de ayudas del Programa "Leader Galicia 2014-2020" hasta la promoción y divulgación de nuestro territorio. Informamos y asesoramos a la población rural sobre los programas de desarrollo rural e incentivamos la participación activa en los mismos, además de promover y captar iniciativas acompañando a los promotores en el proceso de maduración de los proyectos.

Otra vertiente de nuestro trabajo es dar a conocer los valiosos recursos y el gran patrimonio de estas tierras, desde el turismo, la gastronomía, el patrimonio inmaterial, artístico, arqueológico o natural.

O GDR Costa da Morte está compuesto por 17 concellos: **Cabana de Bergantiños, Camariñas, Carballo, Carnota, Cee, Corcubión, Coristanco, Dumbria, Fisterra, A Laracha, Laxe, Malpica de Bergantiños, Mazaricos, Muxia, Ponteceso, Vimianzo y Zas.**

Cada concello es único y aporta un gran valor a nuestra iniciativa, desde recursos naturales, económicos, turísticos, culturales, gastronómicos, patrimoniales hasta iniciativas pioneras de nuestra gente; el aprovechamiento y la divulgación de estos bienes promueven el desarrollo de nuestro ámbito.

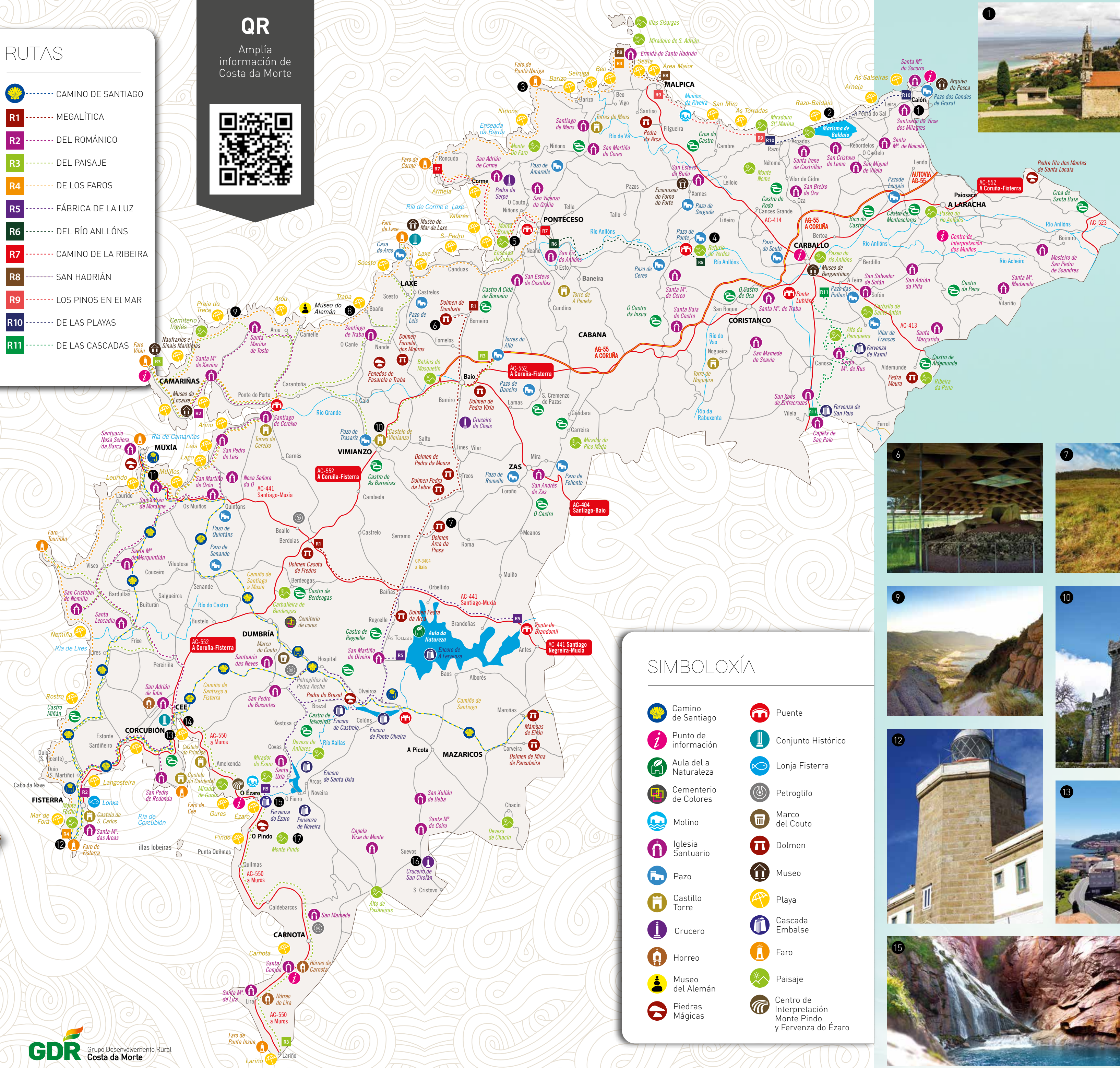
Conocerlos todos es descubrir una gran parte de la riqueza de nuestra tierra.

RUTAS

-  CAMINO DE SANTIAGO
-  R1 ----- MEGALÍTICA
-  R2 ----- DEL ROMÁNICO
-  R3 ----- DEL PAISAJE
-  R4 ----- DE LOS FAROS
-  R5 ----- FÁBRICA DE LA LUZ
-  R6 ----- DEL RÍO ANLLÓNS
-  R7 ----- CAMINO DE LA RIBEIRA
-  R8 ----- SAN HADRIÁN
-  R9 ----- LOS PINOS EN EL MAR
-  R10 ----- DE LAS PLAYAS
-  R11 ----- DE LAS CASCADAS

QR

Amplía información de Costa da Morte



SIMBOLOXÍA

- | | | | |
|---|-----------------------|---|--|
|  | Camino de Santiago |  | Puente |
|  | Punto de información |  | Conjunto Histórico |
|  | Aula del A Naturala |  | Lonja Fisterra |
|  | Cementerio de Colores |  | Petroglifo |
|  | Molino |  | Marco del Couto |
|  | Iglesia Santuario |  | Dolmen |
|  | Pazo |  | Museo |
|  | Castillo Torre |  | Playa |
|  | Crucero |  | Cascada Embalse |
|  | Horreo |  | Faro |
|  | Museo del Alemán |  | Paisaje |
|  | Piedras Mágicas |  | Centro de Interpretación Monte Pindo y Fervenza do Ézaro |

