



PONTECESO e Costa da Morte

Plan de Ayudas Programa LEADER 2014-2020

Territorio GDR- Costa da Morte.
El ámbito territorial de actuación del programa gestionado por el **GDR- Costa da Morte** se corresponde con los siguientes concellos:

- > Cabana de Bergantiños
- > Camariñas
- > Carballa
- > Carnota
- > Cee
- > Corcubión
- > Coristanco
- > Dumbria
- > Fisterra
- > A Laracha
- > Laxe
- > Malpica
- > Mazariños
- > Muxía
- > Ponteceso
- > Vimianzo
- > Zas

Edificio Servicios Múltiples,
Rúa A Torre, s/n,
15129 - VIMIANZO
T. 678 648 065

Centro Comarcal de Bergantiños,
A Camposa, s/n, Buño,
15111 - MALPICA DE BERGANTIÑOS
T. 608 633 222

+ info | 981 71 73 58
gdrcostadamorte.com

PONTECESO

PATRIMONIO

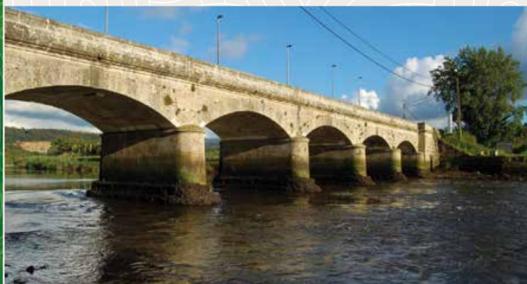
De la prehistoria hay restos arqueológicos como la mámoa de los Torrados o la mámoa de las Modias que confirman asentamientos humanos desde el neolítico; y de la cultura castreña los castros de Lestimoño, el de la Coteleira, el de Cores, el Castro de Nemeño son una prueba de la continuidad del poblamiento de estas tierras.

Religioso

La iglesia de San Martiño de Cores originariamente románica, aun conserva restos del siglo XII, como dos ventanas abocinadas o la portada del muro que presenta capiteles en forma de carneros, una iconografía poco frecuente en la época. De estilo prerrománico hay dos estelas de madera, probablemente suevas, con adornos en forma de volutas y gusanillos, semejantes a los encontrados en Inglaterra e Irlanda pero únicos en España; y sobre la bóveda de la sacristía se encontró una ara romana invertida.

El templo alberga otros elementos de interés, como una pila bautismal románica utilizada para celebrar bautizos por inmersión, el blasón de los Osorio y en el exterior, una cabeza femenina incrustada en el muro, supuestamente una diosa prerromana de la fertilidad; y dos sarcófagos, uno de la época sueva y lo otro del siglo XI, con forma antropomorfa.

La iglesia de San Fiz de Anllóns, de estilo barroco, tiene su origen en un templo románico, del que se conserva la portada con capiteles corintios, los canzorrinos del alero lateral y el pavimento del adro.



> Iglesia de San Vicenzo (s.XVII). Templo barroco de gran sencillez y austeridad ornamental; bajo el alero conserva unos canzorros románicos de una construcción anterior.

También de la época del barroco, tenemos la iglesia de San Xián de Brantuas, un templo de escasa ornamentación, donde se puede observar una pequeña piedra armera posiblemente de la familia de los Altamira.

Los cruceros y otros templos como la Iglesia de Santo Tomé de Nemeño, la de San Xián de Langueirón, la Iglesia de San Tirso de Cospindo o la de San Adrián de Corme completan este patrimonio.

Civil

Pazo de Sergude (S.XVII). La fachada principal presenta una portada de estilo barroco con pilastras y pináculos coronando la cornisa, a ambos lados un balcón sostenido por canzorros. Sobre la puerta se puede ver un blasón con las armas representativas de los linajes de los Caamaño, Moscoso, Romero y Carballido.

Al lado del río Anllóns, a las orillas del puente que lo atraviesa, se encuentra la casa natal del célebre poeta Eduardo Pondal, conocido como el "Bardo de Bergantiños" que dibujó el paisaje gallego y de la Costa da Morte a través de sus hermosos versos.

En la parroquia del Couto está la fundación que lleva su nombre, un lugar de interés para los amantes de la cultura y de la poesía gallega.

El patrimonio se completa con otras edificaciones que son representativas de una época pasada, como los pazos de Amarelle, el de Ardadón, el de Torres o el de Rebordáns.

ENSEADA DE INSUA Y MONTE BLANCO

El río Anllóns en su desembocadura forma un paraje de increíble belleza, donde las aguas dulces y las saladas al mezclarse configuran un entorno de marismas que dan paso a un extenso sistema dunar que se extiende en una barra de arena provocando un sinuoso meandro en el río, y finaliza en una "duna rampante", conocida como Monte Blanco, que escala la montaña hasta el Alto de las Traviesas.

NATURALEZA

La naturaleza de Ponteceso está marcada por la costa y por el río Anllóns, dos elementos que configuran paisajes muy diversos y de extraordinaria belleza. Muy cerca del litoral se alzan una serie de montes formando una pequeña sierra que finaliza en el Roncudo, donde se eleva el "Alto das Vixías". Una costa, de grandes acantilados interrumpidos por pequeñas calas, y que en la ría se torna más suave formando preciosas playas y el espacio natural protegido de la ensenada de la Insua, donde se encuentra el mirador natural del Monte Blanco, cuyas vistas sólo pueden compararse con las del Monte del Faro, donde hay una torre de 39 metros desde donde se puede contemplar una impresionante panorámica de este tramo de la Costa da Morte.

El río Anllóns ofrece una riqueza de espacios naturales de gran valor paisajístico y medioambiental. Hacia el interior, álamos, robles, sanguinos y sauces forman bosques de ribera que esconden rincones de gran belleza como la "Sáima", en la parroquia de Anllóns, un paraje fluvial que fue un destacado coto salmonero; o el área recreativo en el campo del río Anllóns. Paseando al lado del río encontraremos senderos poco transitados y muchos lugares para descubrir y disfrutar de la naturaleza de este ayuntamiento.

CABO RONCUDO

Dicen que la punta del Roncudo debe su nombre a los ecos del rugir atronador del océano en su rompiente. La abrupta costa de abismos y pequeñas playas escondidas ofrece un recorrido espectacular, donde las cruces se yerguen sobre las piedras que se asoman al mar, recordando a los ahogados en esta peligrosa costa. En sus acantilados, hombres y mujeres arriesgan la vida para obtener el mejor y más sabroso percebe del mundo.



Desde este lugar la panorámica de Ponteceso, Cabana y de la ría de Corme y Laxe es espectacular. Este espacio natural protegido está incluido dentro del LIC (Lugar de Importancia comunitaria) Costa da Morte de la red Natura 2000 y reconocido como ZEPA (Zona de especial protección para las aves).

El estuario del río Anllóns configura uno de los espacios naturales más importantes de Galicia, por su valor paisajístico y por la diversidad de la vida que alberga. En los distintos ecosistemas de este complejo litoral de junqueiras, arenales intermareales, dunas y acantilados, hay algunas especies muy raras o en peligro de extinción.



PLAYAS

Se puede decir que las magníficas playas de Ponteceso son el ingrediente turístico más salientable del ayuntamiento.

La playa de Balarés, una de las más hermosas del ayuntamiento, tiene Bandería Azul y cuenta con todos los servicios. Al lado de la playa, en el pinar, hay un merendero con mesas de piedra y parrillas.

La playa de Niñóns, de entorno rural y abrigada por los montes, cerca de ella hay un lugar llamado "lago" donde el mar entra en el monte, siendo muy visitado para comer y merendar.

La playa de Arnela y la playa del Osmo, esta última con bandera azul, son de entorno urbano y semiurbano, resguardadas del viento y con ondas moderadas. La playa de la Ermita, frente a la isla de la Estrella, ideal para disfrutar de un relajado baño, tiene merendeiro y también tiene bandera azul. Y para los amantes de los lugares tranquilos y más salvajes está la playa de La Barda.



FIESTAS

En el ayuntamiento de Ponteceso se puede disfrutar de una variedad significativa de fiestas durante todo el año; celebraciones gastronómicas, eventos deportivos y culturales, romerías y conciertos.

La Fiesta de la Barquiña; el 2º sábado de septiembre Ponteceso celebra sus fiestas patronales con una infinidad de actividades y actuaciones musicales, que finalizan con fuegos de artificio.

Festival con V de Valarés, el segundo fin de semana de agosto en la playa de Balarés grupos de primer nivel se juntan en un concierto que es también un punto de encuentro para disfrutar de una jornada en este magnífico paraje.

Romería de la Virgen del Faro, el 8 de septiembre en la capilla del Monte del Faro tiene lugar una romería de gran tradición en honor de esta virgen que ofrece protección a los marineros. Los romeros dejan los paños que usaron para lavar las verrugas y otras partes del cuerpo en la fuente.

La Feria del Caballo, el domingo anterior al Apóstol, con exhibiciones, demostraciones de habilidad, paseos guiados, recorridos a caballo para los niños y pulpería. Además se celebran varias fiestas gastronómicas como Feria de la Haba, Fiesta del Lomo o la Ruta del Mejillón.

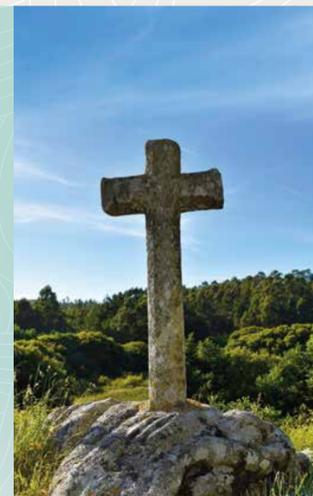
FIESTA DEL PERCEBE

La Fiesta del Percebe del Roncudo se celebra en la primera quincena del mes de julio en Corme. Una celebración de fama y repercusión nacional e internacional, que atrae a miles de personas todos los años. Una exaltación gastronómica del producto por excelencia de nuestra costa, el percebe del Roncudo, considerado como el mejor del mundo.

PEDRA DA SERPE

Cerca de la villa de Corme, en un cruce de caminos está la Piedra da Serpe; labrada sobre una roca aparece el relieve de una serpiente con alas, de discutida cronología. Según los historiadores es de la época precristiana o de la época romana; esta representación está vinculada con cultos paganos anteriores al cristianismo que tenían como emblema heráldico a la serpiente.

Cuenta la leyenda que esta zona no podía ser habitada por que había una invasión de serpientes. San Adrián, que predicaba por los alrededores, golpeó fuertemente con el pie en el suelo y todas las serpientes fueron a cobijarse debajo de una gran piedra, quedando una de ellas petrificada en señal del milagro y desapareciendo así la terrible plaga. Como símbolo de la cristianización de este lugar se le puso una cruz arriba.



GDR COSTA DA MORTE

UN TERRITORIO LLENO DE RIQUEZAS

GDR Costa da Morte somos una asociación sin ánimo de lucro creada para integrar y representar a los diferentes agentes territoriales, institucionales, sociales y económicos, tanto públicos como privados, interesados en promover el desarrollo de este territorio.

Nuestras competencias abarcan desde la gestión de ayudas del Programa "Leader Galicia 2014-2020" hasta la promoción y divulgación de nuestro territorio. Informamos y asesoramos a la población rural sobre los programas de desarrollo rural e incentivamos la participación activa en los mismos, además de promover y captar iniciativas acompañando a los promotores en el proceso de maduración de los proyectos.

Otra vertiente de nuestro trabajo es dar a conocer los valiosos recursos y el gran patrimonio de estas tierras, desde el turismo, la gastronomía, el patrimonio inmaterial, artístico, arqueológico o natural.

O GDR Costa da Morte está compuesto por 17 concellos: Cabana de Bergantiños, Camariñas, Carballo, Carnota, Cee, Corcubión, Coristanco, Dumbria, Fisterra, A Laracha, Laxe, Malpica de Bergantiños, Mazaricos, Muxia, Ponteceso, Vimianzo e Zas.

Cada concello es único y aporta un gran valor a nuestra iniciativa, desde recursos naturales, económicos, turísticos, culturales, gastronómicos, patrimoniales hasta iniciativas pioneras de nuestra gente; el aprovechamiento y la divulgación de estos bienes promueven el desarrollo de nuestro ámbito.

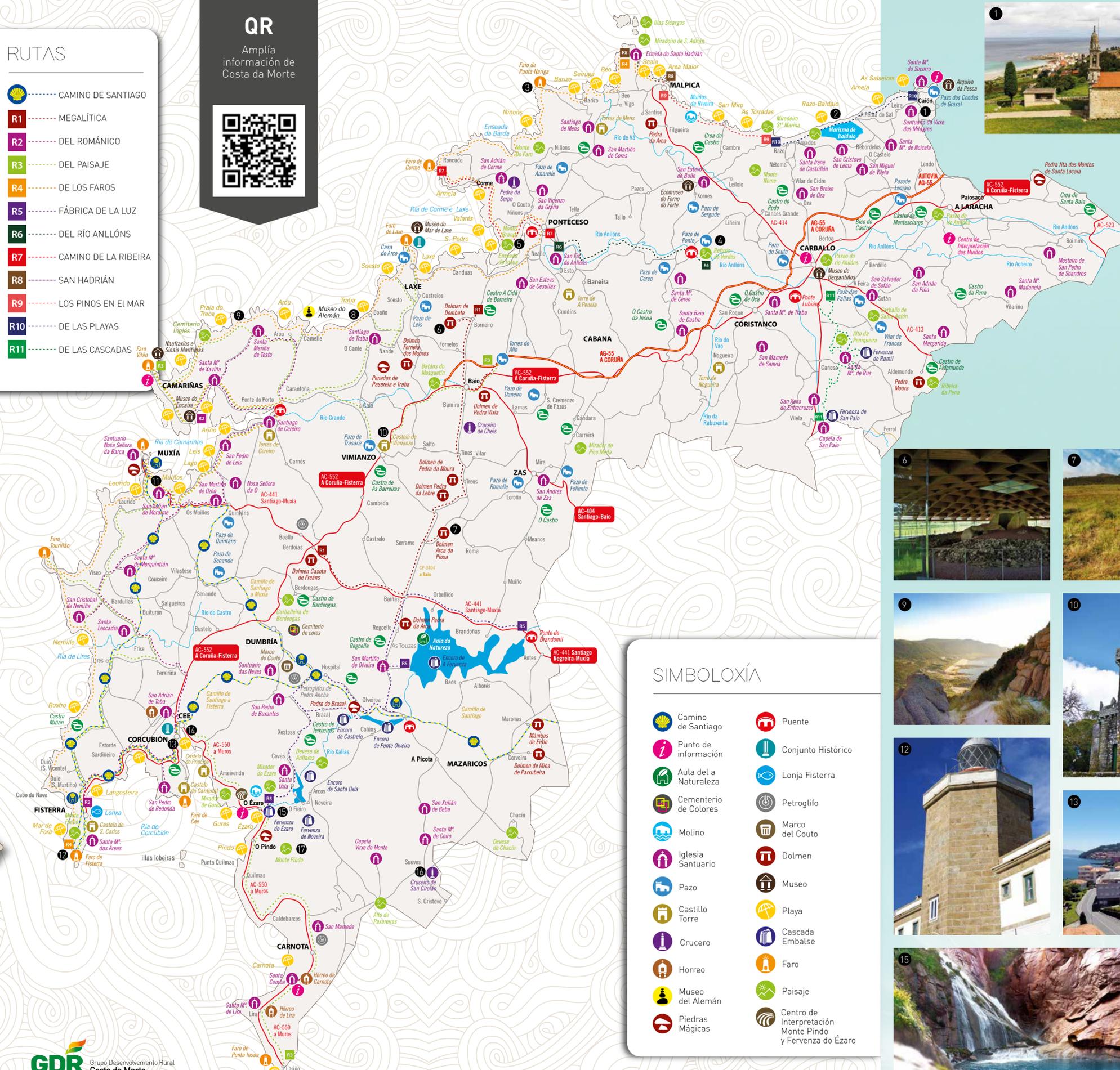
Conocerlos todos es descubrir una gran parte de la riqueza de nuestra tierra.

RUTAS

-  CAMINO DE SANTIAGO
-  R1 MEGALÍTICA
-  R2 DEL ROMÁNICO
-  R3 DEL PAISAJE
-  R4 DE LOS FAROS
-  R5 FÁBRICA DE LA LUZ
-  R6 DEL RÍO ANLLÓNS
-  R7 CAMINO DE LA RIBEIRA
-  R8 SAN HADRIÁN
-  R9 LOS PINOS EN EL MAR
-  R10 DE LAS PLAYAS
-  R11 DE LAS CASCADAS

QR

Amplía información de Costa da Morte



SIMBOLOXÍA

- | | | | |
|---|-----------------------|---|--|
|  | Camino de Santiago |  | Puente |
|  | Punto de información |  | Conjunto Histórico |
|  | Aula del a Naturaleza |  | Lonja Fisterra |
|  | Cementerio de Colores |  | Petroglifo |
|  | Molino |  | Marco del Couto |
|  | Iglesia Santuario |  | Dolmen |
|  | Pazo |  | Museo |
|  | Castillo Torre |  | Playa |
|  | Crucero |  | Cascada Embalse |
|  | Horreo |  | Faro |
|  | Museo del Alemán |  | Paisaje |
|  | Piedras Mágicas |  | Centro de Interpretación Monte Pindo y Fervenza do Ézaro |

